|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wypełnia Zespół Kierunku | Nazwa modułu (bloku przedmiotów): **Ścieżka dyplomowania: MEDIA SPOŁECZNOŚCIOWE W BIZNESIE** | | | | | Kod modułu: **D** | |
| Nazwa przedmiotu: **Multimedia** | | | | | Kod przedmiotu: **32** | |
| Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł: **INSTYTUT EKONOMICZNY** | | | | | | |
| Nazwa kierunku: **EKONOMIA** | | | | | | |
| Forma studiów: **SS** | | Profil kształcenia: **praktyczny** | | | Specjalność: **MSwB** | |
| Rok / semestr: **III/V** | | Status przedmiotu /modułu: **obowiązkowy** | | | Język przedmiotu / modułu: **polski** | |
| Forma zajęć | wykład | ćwiczenia | laboratorium | projekt | seminarium | inne  (wpisać jakie) |
| Wymiar zajęć (godz.) | 15 |  | 30 |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu / modułu | dr hab. inż. Jacek Rak, prof. uczelni |
| Prowadzący zajęcia | dr hab. inż. Jacek Rak, prof. uczelni |
| Cel kształcenia przedmiotu / modułu | Uzyskanie wiedzy z zakresu technik multimedialnego przekazu informacji. Zdobycie umiejętności pozyskiwania i weryfikacji informacji; projektowania prezentacji przy wykorzystaniu różnorodnych form przekazu. Doskonalenie umiejętności stosowania narzędzi informatycznych w przekazie multimedialnym. |
| Wymagania wstępne | Ogólne pojęcia z dziedziny przekazu multimedialnego. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | |
| Nr efektu uczenia się/ grupy efektów | Opis efektu uczenia się | Kod kierunkowego efektu  uczenia się |
| 01 | Wymienia i charakteryzuje zasady przekazu multimedialnego wspierającego różne formy przedsiębiorczości oraz oddziaływania na otoczenie przy wykorzystaniu technologii informacyjnych | K1P\_W04 |
| 02 | Proponuje formy komunikacji multimedialnej z otoczeniem | K1P\_U11 |
| 03 | Potrafi dokonać doboru właściwych technik wizualizacji informacji zaprojektować i zrealizować prezentację multimedialną | K1P\_U08 |
| 04 | Organizuje prace zespołowe w celu efektywnej realizacji przekazu multimedialnego | K1P\_U18 |
| 05 | Wykazuje odpowiedzialność za powierzone zadania | K1P\_U19 |
| 06 | Dba o pozytywny wizerunek instytucji w oczach mediów poprzez troskę o rzetelny przekaz multimedialny | K1P\_K01 |

|  |
| --- |
| **TREŚCI PROGRAMOWE** |
| Wykład |
| 1.Podstawowe zagadnienia z zakresu reprezentacji i przekazu informacji. Zaawansowane techniki prezentacji danych ilościowych. Ergonomia przekazu graficznego. Zasady przygotowania prezentacji elektronicznych. Strategia i cele prezentacji. Charakterystyki percepcyjne odbiorcy. Złudzenia optyczne. Grafika trójwymiarowa. Animacje i sekwencje wideo. |
| Laboratorium |
| Podczas zajęć studenci zdobywają umiejętności dotyczące technik reprezentacji i przekazu informacji, w szczególności w odniesieniu do prezentacji danych ilościowych (wykresów/tabel), zastosowania elementów graficznych (także w kontekście realnej oceny możliwości zadanego sprzętu multimedialnego), technik przygotowania profesjonalnych prezentacji (z uwzględnieniem merytorycznych i technicznych aspektów realizacji). |

|  |  |
| --- | --- |
| Literatura podstawowa | 1. Sztuka prezentacji : czyli jak przemawiać obrazem, Elżbieta Żurek, POLTEXT, 2004. - 136 str.  2. Komputerowe wspomaganie zarządzania przedsiębiorstwem: nowe metody i systemy, Ryszard Knosala i zespół, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, 2007, 333 str.  3. Li z.M, Drew M., S. Fundamentals of Multimedia, Pearson Education International, 2024, <https://users.dimi.uniud.it/~antonio.dangelo/MMS/materials/Fundamentals_of_Multimedia.pdf> |
| Literatura uzupełniająca | 1. Grafika menedżerska i prezentacyjna, M. Kopertowska, MIKOM, 2004, 112 str.  2. Architektura informacji w serwisach internetowych, Louis Rosenfeld, Peter Morville, wyd. 2., Helion, 2003, 500 str. |
| Metody kształcenia stacjonarnego | Wykład z prezentacją multimedialną, ćwiczenia laboratoryjne, zadanie projektowe, dyskusja  Metody praktyczne (studium przypadków z zakresu poruszanej tematyki)  Metody podające (dyskusje, objaśnienia) |
| Metody kształcenia  z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość | Nie dotyczy |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | Nr efektu uczenia się/grupy efektów |
| Sprawdzian pisemny wiedzy z części wykładowej | | 01 |
| Sprawdzian umiejętności praktycznych | | 02, 03 |
| Weryfikacja realizacji zadania projektowego | | 02, 03, 04, 05, 06 |
| Formy i warunki zaliczenia | Sprawdzian wiedzy z wykładu (50%); sprawdzian umiejętności praktycznych + zadanie projektowe (laboratorium 50%) | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | |
| Rodzaj działań/zajęć | Liczba godzin | | |
| Ogółem | W tym zajęcia powiązane  z praktycznym przygotowaniem zawodowym | W tym udział w zajęciach przeprowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość |
| Udział w wykładach | 15 |  |  |
| Samodzielne studiowanie | 5 |  |  |
| Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach | 30 | 30 |  |
| Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń | 30 | 30 |  |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 25 | 25 |  |
| Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia | 20 | 10 |  |
| Udział w konsultacjach | 0,1 | 0,1 |  |
| Inne |  |  |  |
| **ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.** | 125,1 | 95,1 | 0 |
| **Liczba punktów ECTS za przedmiot** | **5** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi | **3,8** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z kształceniem na odległość (kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość) | **0** | | |
| Liczba punktów ECTS za zajęciach wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | **1,8** | | |